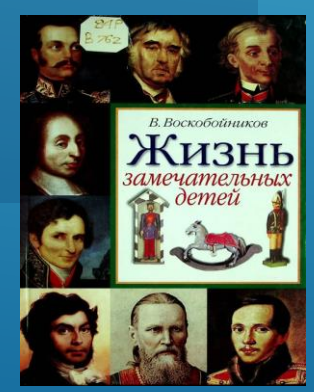
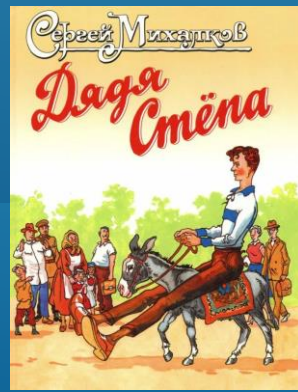
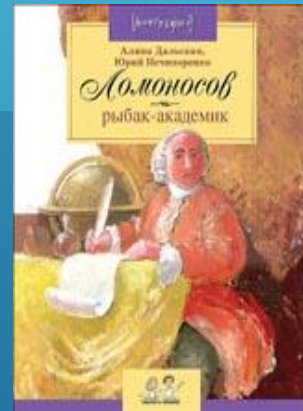
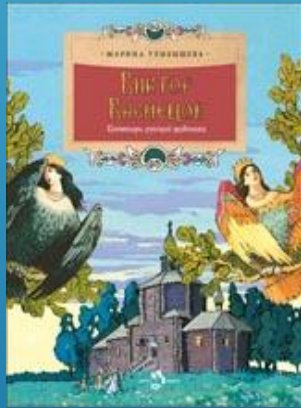
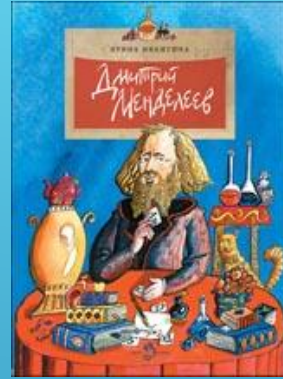
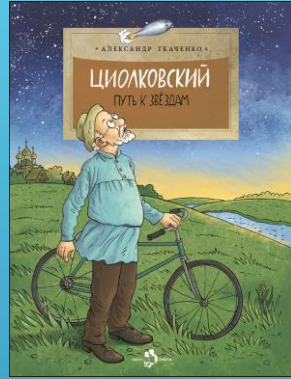
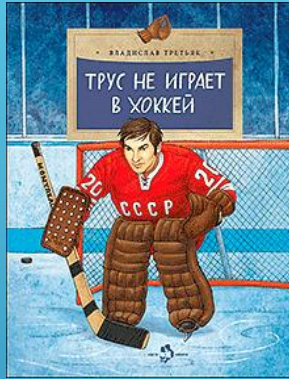


**ДРУЗЬЯ, БЕРЕГИТЕ МИНУТУ И ЧАС
ЛЮБОГО ИЗ ШКОЛЬНЫХ ДНЕЙ!
ПУСТЬ СТАНЕТ ПРОФЕССОРОМ
КАЖДЫЙ ИЗ ВАС
В ПРОФЕССИИ НУЖНОЙ СВОЕЙ.**

Обзор литературы школьной библиотеки
МБОУ НШ «Прогимназия» по профориентации



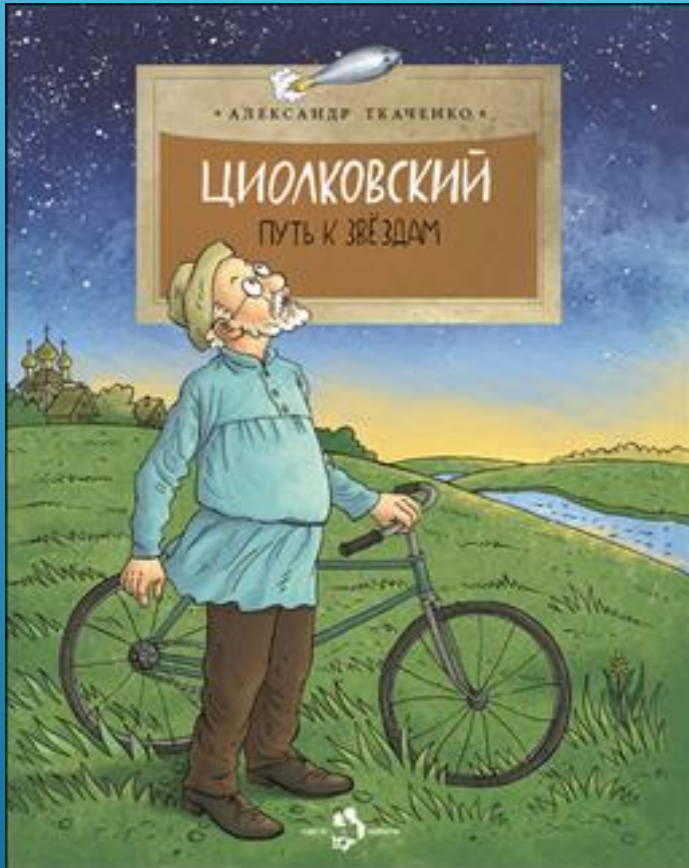


Третьяк, В. Трус не играет в хоккей / В. Третьяк, художник О. Громова - Москва: Издательство «Настя и Никита», 2021. -24с.

О чём мечтал в детстве лучший в мире хоккейный вратарь? Сколько пришлось ему преодолеть, чтобы достичь вершин мастерства? Зачем хоккеисту мячик? Почему спортивный журналист съел газету? И для чего хоккейной команде скатываться кубарем с горы? Обо всём этом Владислав Третьяк расскажет сам.

<https://www.nastyainikita.ru/hokkej>





Ткаченко, А. Циолковский. Путь к звездам/ А. Ткаченко, художник О. Громова - Москва: Издательство «Настя и Никита», 2022. -24с.

Кем был Константин Эдуардович Циолковский? Скромным учителем из Калуги, который смешил окружающих своими чудачествами, любил ездить на коньках с помощью зонта, стриг у себя на крыльце ребятишек со всей улицы и запускал для них воздушных змеев? Это всё так, но главное — он был гениальным учёным. Более ста лет назад он придумал ракету, которая открыла людям путь к звёздам, размышлял о том, как люди в космическом пространстве будут жить, питаться, восстанавливать запасы воды и воздуха, предложил, как предотвратить от нагревания в солнечных лучах поверхность космического корабля. Теперь почти все его идеи и расчеты использованы на практике. Уникальная судьба и неповторимая личность гениального ученого-самоучки, опередившего свое время, увлеченного мечтой о звездах, очень живо и ярко описаны в этой книге.

<https://www.nastyainikita.ru/ciolkovski>



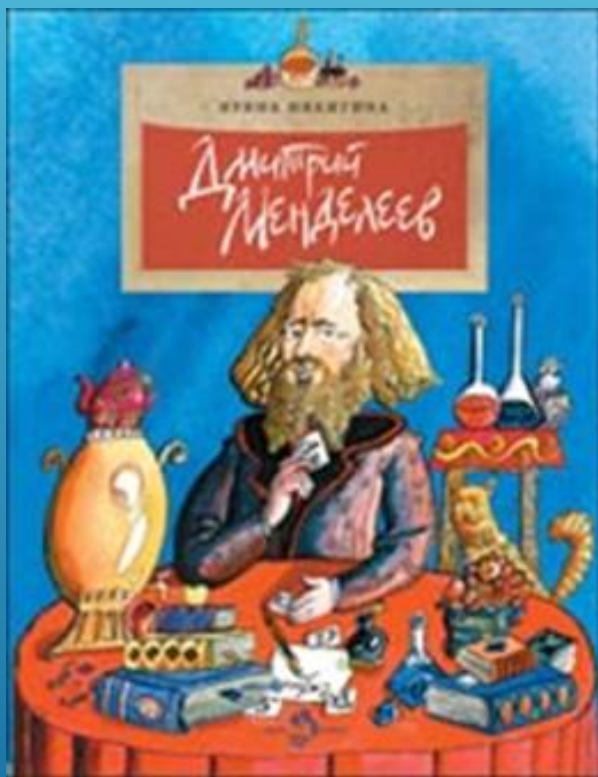


Калмыкова, Е. Николай Пирогов. Великий хирург/ Е. Калмыкова, художник А. Яковлев - Москва: Издательство «Настя и Никита», 2016. -24с.

Трудно поверить, но полтора столетия назад врачи не умели делать обезболивание при операциях, не знали, что такое наркоз, не обрабатывали раны йодом, не накладывали гипс при переломах. Появлением всех этих спасительных средств мы обязаны великому хирургу Николаю Пирогову. Книга о его жизненном пути, его вкладе в науку и врачебную практику заново откроет читателю этого замечательного человека.

<https://www.nastyainikita.ru/pirogov>





Никитина, И. Дмитрий Менделеев/ И. Никитина, художник А. Яковлев - Москва: Издательство «Настя и Никита», 2013. -24с.

На открытиях великого ученого Дмитрия Менделеева построена вся современная химия. Но немногие знают, что и в свободное от серьезной науки время он поражал окружающих своими талантами — мастерил... чемоданы, великолепно играл в шахматы, разгадывал тайну «лунной краски» и даже совершал опасные полеты на воздушном шаре! Великий ученый, составивший «Периодическую систему химических элементов» предстает в этой книге во всем многообразии своей творческой натуры. Автор интересно и доступно раскрывает принципы построения таблицы Менделеева, рассказывает о том, как он над ней работал и как, наконец, нашел верное решение.



<https://www.nastyainikita.ru/mendeleev>





Улыбышева, М. Что передвинули передвижники/ М. Улыбышева, художник Н. Кондратова - Москва: Издательство «Настя и Никита», 2016. -24с.

Эта книга порадует не только детей, но и взрослых. Автор знакомит читателей с историей знаменитого «Товарищества передвижников», куда входили многие замечательные русские живописцы второй половины XIX века. Увлекательный рассказ о бунте в Императорской Академии художеств, о передвижных выставках, о роли передвижников в развитии русского искусства сопровождается репродукциями известных картин, которые мы знаем с детства.

<https://www.nastyainikita.ru/chtoreperedvizhniki>

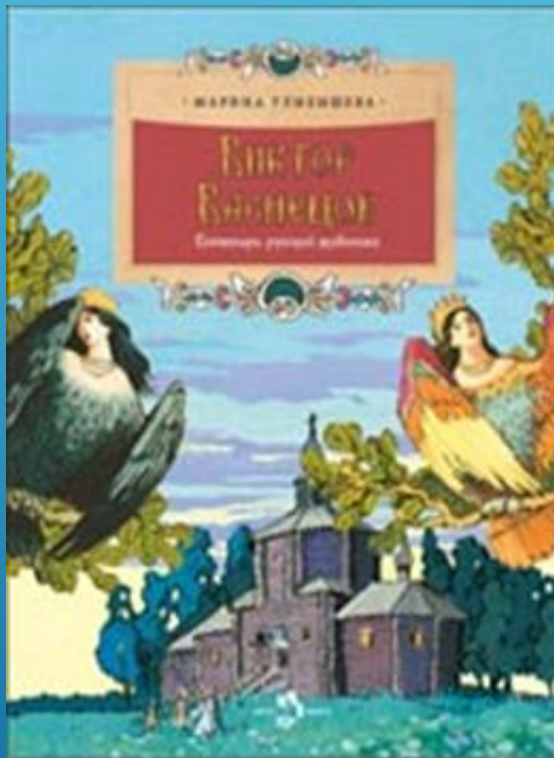


Успенский, Э. Н. 25 профессий Маши Филипенко



Ученица третьего класса Маша Филипенко от скромности не умрёт. И от недостатка творческих идей тоже. Недаром её взяли в Институт Улучшения. Там она, как девочка с «незамутнённым» сознанием, должна заниматься улучшением на разных работах: например, узнать, почему плохо работает ателье или куда деваются фрукты из овощного магазина. Маша лихо осваивает профессии, а в конце даже помогает уголовному розыску найти похищенного инопланетной военщиной мальчика. Именно таких детей, как Маша, любил автор этой повести Эдуард Успенский. Потому что сам был таким.





Улыбышева, М. Виктор Васнецов/ М.
Улыбышева, художник Н. Кондратова - Москва:
Издательство «Настя и Никита», 2013. -24с.

Книга посвящена замечательному русскому
художнику Виктору Михайловичу Васнецову, автору
знаменитой на весь мир картины «Богатыри» и
многих других живописных полотен, запечатлевших
героев сказок и былин. Даже те, кто никогда не был в
зале Васнецова в Третьяковской галерее, знают его
«Аленушку», «Ивана-царевича на Сером волке»,
«Витязя на распутье»

<https://www.nastyainikita.ru/vasneczov>





Конюхов, Ф. Как я стал путешественником/ Ф. Конюхов, художник А. Безменов - Москва: Издательство «Настя и Никита», 2023. - 96с.

Автор этой книги, знаменитый путешественник Фёдор Конюхов, побывал на Северном и Южном полюсах, поднимался на самые высокие горные вершины мира, совершил несколько кругосветных плаваний на яхте. В своей книге он расскажет о том, как в 15 лет переплыл Азовское море на маленькой вёсельной лодочке, как позже во время экспедиций встречал китов и белых медведей, как спасал свою яхту от пиратов. Герои историй Фёдора Конюхова — открывшие Антарктиду Фаддей Беллинсгаузен и Михаил Лазарев, кумир его детства адмирал Фёдор Ушаков, известный не только своими победами, но и милосердием. Что надо уметь, чтобы отправиться в дорогу? Какую еду взять с собой? Что влечёт нас в путь? Эта книга — настоящее путешествие через материки и океаны, полное приключений, красоты и любви к нашей планете.



https://www.nastyainikita.ru/kak_ya_stal_puteshestvennikom





Улыбышева, М. Кулибин. Главный механикус России / М. Улыбышева, художник О. Громова - Москва: Издательство «Настя и Никита», 2016. -24с.

Иван Кулибин — русский изобретатель-самоучка 18 века, намного опередивший свое время. Не имея никакого специального образования, он строил такие вещи, которыми восхищались лучшие учёные мира. Сколько же он всего придумал! «Самобеглую» коляску — прообраз будущих автомашин. Самоходное судно, упразднившее тяжкий труд бурлаков. Фейерверки, которым могли бы позавидовать самые искусные пиротехники Китая. А его знаменитые часы — подарок императрице Екатерине — и поныне хранятся в музее «Эрмитаж» в Санкт-Петербурге, удивляя и восхищая и простых людей, и специалистов. Это уже второе издание книги «Кулибин». Она пользовалась таким успехом, что разошлось в самые короткие сроки.

<https://www.nastyainikita.ru/kulibin2>





Дальская, А. Ломоносов: рыбак - академик/ А. Дальская, Ю. Нечипоренко, художник Н. Кондратова - Москва: Издательство «Настя и Никита», 2011. -24с.

Триста лет назад в России родился человек, имя которого знают все, — Михаил Васильевич Ломоносов. В его честь названы улицы и проспекты, школы и университеты, станции метро. Есть даже кратер Ломоносова на Луне... О том, как выросший у Белого моря сын поморского рыбака сбежал в Москву, как он упорно учился и стал великим ученым, какой огромный вклад внес в развитие самых разных отраслей знания, рассказывает эта книга. Читатель узнает о невероятных талантах и удивительном разнообразии интересов Ломоносова — уникальной личности, с богатырским размахом двинувшей вперед русскую науку, культуру, промышленность. Ведь до сих пор мы пользуемся плодами его трудов и открытий. Нам, его соотечественникам, поистине есть кем гордиться.

https://www.nastyainikita.ru/lomonosov_ryibak-akademik





Сотников, О. Адмирал Макаров/ О. Сотников, художник Т. Гамзина-Бахтий - Москва: Издательство «Настя и Никита», 2020. -24с.

Имя адмирала Макарова вошло в историю русского флота. Он первым применил мины против кораблей противника, придумал, как увеличить пробивную силу снарядов, изобрёл русскую семафорную азбуку для связи между судами, разработал пластырь от пробоин, стал капитаном первого русского ледокола. Память о великом флотоводце и учёном будет жива, пока в мире есть моряки и корабли.

<https://www.nastyainikita.ru/makarov>





Бомон, Э. Пожарные и спасатели/ Э. Бомон, М-Л Буэ, Ф.Симон, художник М. Мауро, Ж. Бендетта, Р. Энрика; перевод с французского Ю. Амченков - Москва: Махаон,2018. -128с.

Из этой книги вы узнаете, когда появились первые пожарные. Вы побываете с экскурсией в пожарной части и увидите, как тушат пожары в домах, на кораблях, в аэропортах и лесах. Вы понаблюдаете за действиями спасателей при ДТП, землетрясении и наводнении.





Пегов, М. Паруса России/ М. Пегов, художник В. Голубев - Москва: Издательство «Настя и Никита», 2017. -24с.

Тема этой познавательной книги — парусники. Это ладьи и кочи, на которых наши далёкие предки плавали по рекам и выходили в южные и северные моря. Это созданный Петром Первым морской флот, одержавший замечательные победы в сражениях. И, конечно, великие географические открытия, сделанные под российскими парусами.

<https://www.nastyainikita.ru/parusa-rossii>



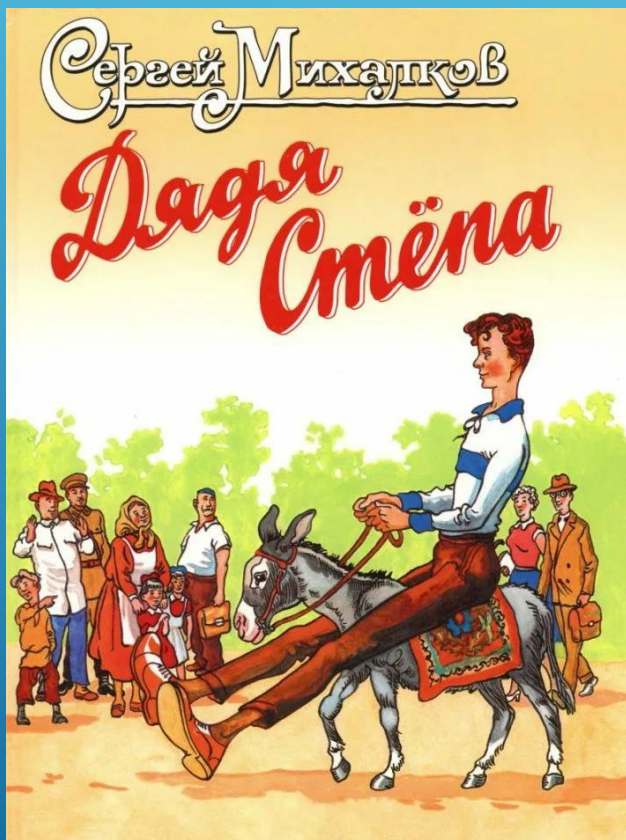


Пентегов, Д. Параюты. Шаг в небо/ Д. Пентегов, художник В. Голубев - Москва: Издательство «Настя и Никита», 2017. -24с.

Тренировки в аэроклубе и история парашютного спорта стали для героя этой книги удивительным приключением, которое позволило ему сделать шаг в небо, а нам — узнать много интересного: о чертежах Леонардо да Винчи, о первом изобретателе парашюта, о воздушно-десантных войсках и, конечно, о том, чему учат начинающих парашютистов и какие правила надо соблюдать во время прыжка.

<https://www.nastyainikita.ru/parashyuty>





Михалков, С. В. Дядя Стёпа: Стихи/ С. В. Михалков, художник К. Ротов - Москва: Издательский Дом ОНИКС, 2000. -40с.

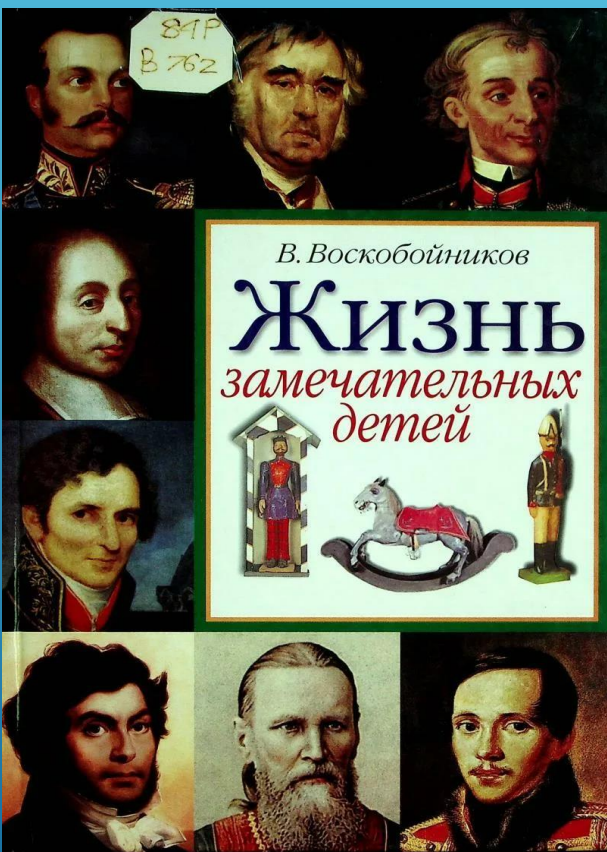
Как сложно стать примером для подражания для многих и многих поколений читателей, но дяде Стёпе это удалось, ведь он добр, смел, отважен и весел. Сколько бы ни было лет дяде Стёпе, он всегда идёт по жизни с улыбкой и верой в справедливость.





Леонов, А. Выхожу в космос/ А. Леонов,
художник А. Леонов - Москва: Издательство «Малыш»,
1979. -80с.





Воскобойников, В. М. Жизнь замечательных детей/ В. М. Воскобойников, художник Г. Драговая, А. Драговой - Москва: Издательство ОНИКС, 2006. -192с.

Эта серия изданий представляет собой уникальное собрание биографий самых известных людей планеты. Вторая книга рассказывает о том, какими детьми были Авиценна, Блез Паскаль, Александр Суворов, Андрей Воронихин, Иван Крылов, Франсуа Шампольон, Михаил Лермонтов, Иоанн Кронштадтский, Александр Второй. О детстве других выдающихся личностей читайте в книгах авторской серии В.Воскобойникова.





Бомон, Э. На ферме/ Э. Бомон, М. - Р. Гийоре, художник С. Ламур; перевод с французского Ю. Амченков - Москва: Махаон, 2017. -128с.

Путешествуя по страницам книги, дети познакомятся с фермерами и узнают, как они работают на конюшне, в поле, в саду, узнают, кто самый крупный обитатель птичьего двора, зачем трактористам компьютер и где зимой растёт земляника. На великолепных иллюстрациях представлены и современные комбайны, и старые сельскохозяйственные орудия.





Бомон, А. Кем быть/ А. Бомон, художник К. Юс-Давид; перевод с французского И. Шадринной - Москва: Махаон, 2017. -128с.

Кто из детей не мечтает стать врачом, как папа, или учительницей, как мама! Мальчишки видят себя героями-космонавтами или пожарными, девочки грезят о карьере актрисы или манекенщицы. Но вокруг столько еще прекрасных профессий! Книга рассказывает о более чем 300 видов деятельности в науке, туризме, сельском хозяйстве, на транспорте, в строительстве... Все работы хороши, выбирай на вкус!

