

## СОВЕТЫ ПО ВЫБОРУ КНИГИ

Встреча с книгой должна быть комфортной и приносить радость. И тут не последнюю роль играет то, в каком виде она выполнена.

Бумага, на которой напечатана книга, должна быть хорошего качества, плотная. Цвет бумаги должен быть светлым, серые тона плохо влияют на развитие зрения у малышей, а глянцевая поверхность будет отсвечивать и мешать ребёнку сосредоточиться на содержании книги. Размер книги должен быть удобным, . Картинки в книге должны быть чёткими, выполненными в яркой палитре чистых естественных цветов.

Если ребёнок будет читать книгу сам, обязательно выбирайте такие книги, в которых шрифт пропечатан чёрным по белому, цветными могут быть только заголовки и название. Буквы должны быть большими и напечатанными обычным шрифтом без витиеватостей. Книга должна быть не больше 200 страниц (в противном случае чтение превратится в слишком занудный и сложный процесс без достижения результата + такую книгу достаточно тяжело удержать в руках). Лучше, чтобы издание содержало только одну историю или сказку. Пусть короткую, но это внесёт ясность и удовольствие оттого, что ребенок прочёл всю сказку целиком!

Детям, которые учатся в начальной школе необходимы книги, в которых описываются повседневные, знакомые ребёнку ситуации, но с необычной стороны. Ребенок уже умеет сопереживать героям, кроме того, дети нередко погружаются в атмосферу повествования.

Дети в младших классах больше всего любят поэзию. Вместе с процессами взросления, ребенок утрачивает такое тонкое восприятие, поэтому любовь к стихам существенно снижается. Именно поэтому очень важно поддерживать любовь ребенка к стихам, это может развить в нем задатки и способности поэта.

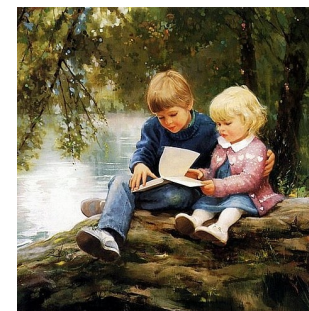
Для ребенка возраста 6-9 лет, в домашней библиотеке не обязательно иметь много книг. Важно, чтобы выбранные родителями произведения были лаконичными и понятными. Книги должны быть с картинками и яркими, привлекательными подзаголовками. Для лучшего восприятия текст должен быть разбит на небольшие разделы. Так как дети такого возраста не могут долго сосредотачиваться на сюжете.

На книжных полках в доме каждого школьника младшего возраста обязательно должны быть книги Эдуарда Успенского – «Про Веру и Анфису», серия историй про дядю Федора, а также истории о крокодиле Гене. Эти произведения учат малышей дружить, помогать друг другу и любить близких. В них также показаны пороки общества – злость, зависть, жадность – но в конечном итоге добро всегда одержит победу над злом.

Детям понравится также культовые книги Николая Носова о Незнайке и его друзьях, сказки Кира Булычева и Александра Волкова, который написал известную сказку «Волшебник изумрудного города». Эти произведения лучше читать детям немного постарше – 8-9 лет. В перечисленной литературе присутствует не только мораль, но и захватывающий сюжет, который не оставит равнодушным никого из маленьких читателей.

МБОУ НШ «ПРОГИМНАЗИЯ»

## ШКОЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА



Выбор книги для ребенка  
Проект «Семейное чтение»

«*ЧТО МОЖЕТ БЫТЬ ДРАГОЦЕННЕЕ, ЧЕМ ЕЖЕДНЕВНО ВХОДИТЬ В ОБЩЕНИЕ С МУДРЕЙШИМИ ЛЮДЬМИ МИРА?*» (Л.Н. ТОЛСТОЙ)

## Декларация прав маленького читателя (из книги Даниэля Пе- нака «Как роман»)



### ПРАВА ЧИТАТЕЛЯ

#### 1. Право не читать.

Не заставляйте ребенка читать силой. Придумайте способы, как заинтересовать его чтением.

#### 2. Право перескакивать.

Ребенок имеет право перелистывать скучные страницы (напр., описания природы) и читать то, что ему интересно.

#### 3. Право не дочитывать.

Никогда не заставляйте ребенка дочитывать до конца не заинтересовавшую его книгу. В этом мире так много увлекательного, Ваш ребенок обязательно найдет то, что ему понравится!

#### 4. Право перечитывать.

Позвольте перечитывать любимую книгу столько раз, сколько ребенок хочет.

#### 5. Право читать, что попало.

На первый взгляд, это правило кажется спорным, но оно важно. В школьном мире каждый ребенок испытывает досточно запретов, поэтому в домашнем чтении он должен иметь полное и безоговорочное право самому выбирать книгу для чтения. Позвольте ему делать это, исключив из поля выбора опасные книги.

**6. Право на боваризм** (восторженно-возвышенное отношение к прочитанному, нежелание увидеть грань между фантазией и реальностью).

Никогда не высмеивайте идеалы детей, будьте толеранты, даже, если Вы понимаете, что любимый герой Вашего ребенка далек от реальной жизни.

#### 7. Право читать, где попало.

Не запрещайте ребенку читать в кровати, в метро или авто-

бусе, даже за едой. Если ребенок берет с собой книгу, это лучшее, чего Вы могли бы добиться: он полюбил чтение!

#### 8. Право читать вслух.

Иногда ребенок может захотеть прочитать Вам вслух особенно понравившееся ему место в книге. Выслушайте его, уделите ему время. Чтение вслух полезно: оно развивает дикцию, слуховую и зрительную память. Но главное, это означает, что ребенок хочет разделить с Вами радость от прочитанного. Цените это!

**9. Право втыкаться** («выудить с полки первую попавшуюся книгу, открыть ее на любой странице и воткнуться на минутку, потому что у нас в распоряжении только эта минутка и есть»). Никогда не запрещайте этого! Даже две прочитанные страницы расширяют кругозор. Если читателю попала в руки книга, до которой он пока "не дорос", это также несет пользу: книга обязательно останется в памяти и ребенок вспомнит о ней в нужный момент.

#### 10. Право молчать о прочитанном.

Нормально, если ребенок не хочет обсуждать с Вами прочитанное. Скорее всего, это означает, что сейчас он к этому не готов, но совсем не обязательно равнозначно тому, что читатель остался к книге равнодушен. Не вытягивайте из ребенка информацию, просто подождите.

